

Table des matières

Réveille-toi!

Teaching Suggestions and Answer Key	1
<i>Réveille-toi!</i>	3
Exercices	4

La Méchante Méduse

Teaching Suggestions and Answer Key	7
<i>La Méchante Méduse</i>	9
Exercices	11

Le Lion

Suggestions and Answer Key	14
<i>Le Lion</i>	15
Exercices	17

Vocabulaire.....

Le jeune Houdini

Teaching Suggestions and Answer Key	20
<i>Le jeune Houdini</i>	22
Exercices	24

La magie des lapins

Teaching Suggestions and Answer Key	26
<i>La magie des lapins</i>	28
Exercices	30

La magie du professeur

Teaching Suggestions and Answer Key	34
<i>La magie du professeur</i>	36
Exercices	38

Vocabulaire.....

Charles

Teaching Suggestions and Answer Key	42
<i>Charles</i>	44
Exercices	46

Encore un désastre

Teaching Suggestions and Answer Key	50
<i>Encore un désastre</i>	51
Exercices	53

Vocabulaire.....

Pourquoi?

Page 48

After reading **Charles (pages 44-45)**, students are to answer the questions beginning with why. For more experienced students, the teacher may wish to give the students without the questions. As a grammatical exercise, the teacher may also have the students re-write the questions using the inverted interrogative. Example: 1. Pourquoi Jeanne cherche-t-elle le château?

Answers:

1. *Elle cherche Charles le cochon.*
2. *Un chat ne peut pas être dans la grande salle.*
3. *Un seigneur très important va arriver.*
4. *Un cochon n'est pas un ami.*
5. *Il a peur des cochons.*

Un gobelet spécial

Page 49

Students are to design a cup or a goblet for a lord or for themselves. For the lord they can design a crest, put objects of importance to them on the goblet or simply decorate the vessel. For themselves, students can use objects that are important to them.

Charles

C'est l'année 1222. Un seigneur très important visite le château aujourd'hui. Il va arriver avec un grand entourage de chevaliers et d'écuyers.

Jeanne est la fille de la cuisinière. Sa mère prépare une grande fête pour les visiteurs. Jeanne aide sa mère.



Le père et le frère de Jeanne gardent les cochons. C'est important d'avoir des cochons gras pour une grande fête. Jeanne aide son père et son frère aussi. Jeanne aime les cochons et elle a un cochon favori qu'elle appelle « Charles ». Charles aime Jeanne. Charles

est toujours à côté de Jeanne. Son père est fâché. Un cochon n'est pas un ami. On mange les cochons. Charles ne comprend pas cette idée. Quand Jeanne va aider sa mère, Charles va avec Jeanne. La mère de Jeanne est fâchée. Le cochon est destiné à être consommé lors de la fête.

« Ton père a besoin du cochon, Jeanne! Amène le cochon à ton père et va aider tante Marie dans la grande salle. »

Jeanne donne Charles à son père et va à la grande salle. Il y a beaucoup de personnes dans la grande salle. Deux personnes battent les tapisseries au mur. Une personne balaye le plancher et une autre couvre le plancher de nouvelle paille. Une personne allume le feu dans l'énorme foyer. Deux personnes préparent les trois longues tables. Tante Marie met des assiettes et des gobelets spéciaux sur la table la plus importante. Le seigneur et ses chevaliers apportent sans doute leurs propres couteaux, mais Jeanne met plusieurs couteaux pour les dames.

Il y a deux chiens dans la salle, mais la tante de Jeanne chasse un petit chat de la salle. Les chiens sont permis dans la grande salle, mais pas les chats. Les chiens sont les amis des hommes.

Le frère de Jeanne arrive dans la grande salle. « Jeanne! Jeanne! Où est ton cochon? Papa a besoin de tous les cochons pour la fête. »

« Je ne sais pas. J'ai donné Charles à Papa. »

« Aide-moi à chercher le cochon. Papa est fâché. »

Jeanne et son frère cherchent dans le château. Charles n'est pas dans la cour. Il n'est pas dans les bâtiments de la cour. Jeanne cherche dans les chambres du château. Charles n'est pas dans les chambres.

« Jeanne! » crie sa mère. « J'ai besoin d'eau pour la soupe. Viens aider ton frère! »

Jeanne va aider sa mère et son frère et elle oublie Charles.

Quand tout est prêt, Jeanne entend un grand bruit à la porte du château. Des chevaliers et des écuyers sur leurs beaux chevaux entrent par la porte. Voilà le seigneur et son entourage! Ils ont l'air courageux.

Jeanne est dans la grande salle avec sa tante. Le seigneur entre sur son grand cheval blanc. Jeanne regarde le beau et courageux seigneur .

Soudain, le cheval du seigneur se dresse sur ses pattes de derrière. Le seigneur essaie de contrôler son cheval. Le cheval a peur de quelque chose!

« Un cochon! » crie le seigneur . « Mon cheval a peur des cochons! »

Jeanne regarde sous la table du chevalier et de sa dame. Quelle surprise! Voilà Charles!

