

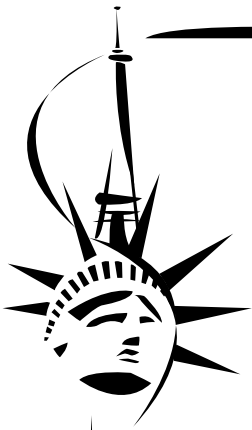


Table des matières

Texte	Page 4
Vocabulaire 1 (Chapitres 1 à 3)	Page 14
A. Exercice de vocabulaire	Page 16
Vocabulaire 2 (Chapitres 4 & 5)	Page 18
B. Exercice de vocabulaire	Page 20
Vocabulaire 3 (Chapitres 6 à 9)	Page 22
C. Exercice de vocabulaire	Page 23
D. Choix multiple	Page 24
E. Faits divers !	Page 27
F. Les faits divers de la Tour Eiffel !	Page 29
G. Vrai ou faux ?	Page 31
H. Questions (1)	Page 32
I. Questions (2)	Page 34
J. Sujets de recherche - Recherches rapides	Page 36
K. Recherches avancés	Page 38
Solutions	Page 39

La Statue et La Tour

Texte



On dit que tous les chemins mènent à Rome. Dans notre époque moderne on pourrait dire aussi que tôt ou tard, tout le monde va à Paris. Sans doute il y en a déjà parmi vous qui ont visité cette ville parmi les flots de touristes qui y vont chaque année ; et quoi de plus symbolique de cette ville que la tour Eiffel qu'on voit de tous les angles, de la rive droite, de la Seine, du Métro et du Champ de Mars. Elle est contemplée par des gens de toutes les nationalités, des êtres humains et aussi des canards. Mais qui voyons-nous, levant le flambeau au bout de l'île des Cygnes, saluant les bateaux qui tournent ici avant de regagner le quai de l'Alma ? Que fait ici cette vénérable dame américaine, tout près de l'Arc de Triomphe et des boulevards d'une grande ville européenne ?

À une distance de 3624 milles ou 6000 kilomètres vers l'ouest, une perspective toute différente nous amène au port de New York, où la Liberté, bien plus grande que sa soeur française, attire quelques 5 millions de visiteurs par an à son île et au centre d'immigration historique d'Ellis Island tout près. Inévitablement elle est sujette à l'imitation géniale et malheureusement, de nos jours, à une sécurité importante, mais néanmoins elle remplit son devoir en saluant tous les bateaux et leurs passagers qui passent devant elle à la rencontre du continent américain. Pendant des années de conflit, du drame humain de la migration en masse, elle s'est tenue comme une énorme spectatrice. Elle a connu la grande époque des paquebots transatlantiques. Des personnages célèbres sont tous passés devant son regard austère.

Quelle histoire commune est partagée par ces deux monuments célèbres, créés presque ensemble vers la fin du dix-neuvième siècle ?

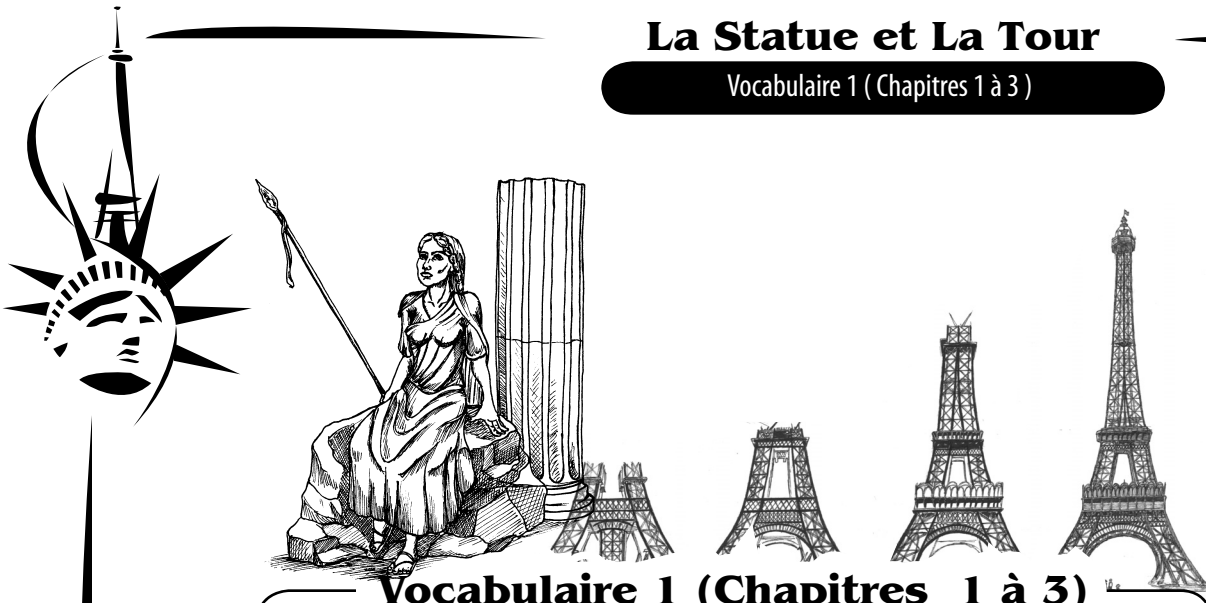
Chapitre 2

Édouard de Laboulaye, professeur de droit au Collège de France, est fasciné par l'Amérique ; cette nouvelle actrice sur la scène politique mondiale lui semble le modèle de la démocratie réussie, et avec son ami le sculpteur Frédéric Bartholdi, Laboulaye lance une campagne visant à créer une statue comme monument aux idéaux communs des deux pays et à la faire transporter aux États-Unis pour célébrer le centenaire de la Révolution de 1776.

Bartholdi conçoit l'idée d'une femme couronnée par une bande de lumières rayonnant dans toutes les directions. La campagne de souscription, lancée à un grand dîner au palais du Louvre, fait bientôt assez d'argent pour permettre aux ouvriers d'entamer la construction des différentes parties de la structure colossale dans des ateliers autour de Paris.

La Statue et La Tour

Vocabulaire 1 (Chapitres 1 à 3)



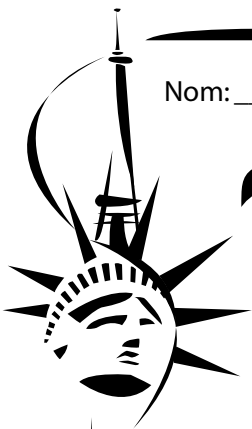
Vocabulaire 1 (Chapitres 1 à 3)

mener	to lead
tôt ou tard	sooner or later
une époque	an age
le flambeau	torch
attirer	to attract
néanmoins	nevertheless
se tenir	to stand
un paquebot	a liner (ship)
le droit	law
lancer une campagne	to launch a campaign
couronner	to crown
rayonner	to radiate
un ouvrier	a worker
entamer	to begin
un atelier	a workshop
au fond	basically
un navire de guerre	a warship
emballer	to wrap
une caisse	a crate
charger / décharger	to load / unload
longer la côte	to hug the coastline
un gratte-ciel	a skyscraper
témoigner	to bear witness to
le socle	pedestal
les sous (m)	pennies
consacrer	to devote
un échec	a failure
une propriétaire	an owner

La Statue et La Tour

A. Exercice de vocabulaire.

Nom: _____



A. Exercice de vocabulaire.

Complétez les phrases suivantes avec des mots tirés du vocabulaire. Faites les changements nécessaires :

- 1) _____ de Louis XIV était la plus brillante de l'histoire de la France.
- 2) On avait allumé des _____ pour éclairer la fête sur la plage.
- 3) J'ai mal à la tête et j'ai du travail à faire ; _____ je vais sortir avec vous.
- 4) Si tu continues à travailler, _____ tu verras de bons résultats.
- 5) L'Empire State Building est le _____ le plus célèbre de New York.
- 6) Veux-tu aller chercher du papier ? Je dois _____ ce cadeau.
- 7) On ne lui a pas offert le poste de directeur ; quel _____ à ses ambitions !
- 8) Demain les _____ vont venir réparer la chaussée devant chez nous.
- 9) Avant de devenir avocat, il faut étudier _____.
- 10) On est allé visiter _____ où travaillait le grand peintre.
- 11) Je vais économiser mes _____ pour les vacances d'été.
- 12) Mon seul _____ est de ne pas avoir assez d'argent pour le voyage.
- 13) Veux-tu m'aider à _____ ce sofa dans le camion ?
- 14) Mon frère est en train de _____ les feuilles mortes dans la cour.
- 15) J'ai étudié _____ de la nouvelle école et je l'approuve.

